

JAQUOTOT (MARIE-VICTOIRE). — Paris, 1778. —
Florence, 1855.

619. *Danaé.*

Porcelaine. — H. 0,33. — L. 0,17.

Copie de la Danaé, peinte par Girodet-Trioson en
1798. — Signé et daté : VICTOIRE JAQUOTOT, d'après
GIRODET, 1827.

Hist. : Acheté 10.000 fr. par M. VALEDAU. — VALEDAU,
1836.

R 16

1985 - Exposé à Mezzanite Bougas.

" Les ouvrages de Madame Jaquotot sont hors de prix
Ils ont pour mérite un dessin pur et correct joint
à un faire précieux . Le passage au feu de ses ou-
-vrages a quelquefois exposé l'auteur à les voir
périr à la cuisson . Celui-ci est sans défaut "
(Note Desmazes sur un exemplaire de la troisième
édition du Catalogue)

Hist : Archives Municipales R2/3 Dossier 4 :

Estimation Charles Paillet , Commissaire Expert du Mu-
sée Royal de France : M^{me} Mme Jaquotot avait demandé à
M. VALEDAU 20 000 f , mais le prix ayant été débattu ,
elle le réduisit à 10 000 . Les ouvrages de Madame
Jaquotot sont hors de prix "

Note JC 1952 : La copie sur porcelaine de la
Sainte Thérèse de Gérard voisine au
Musée céramique de "Sèvres avec celle des funérailles
d'Atala de Girodet (exécutée par Mme Jacquotot)
mode qui sévit sur les ateliers de Sèvres
pendant presque une moitié de siècle .