

ECOLE FRANCAISE du XVIIe siècle.

825. *L'Invention du Corps de Sainte Thérèse. Esquisse.*

T. — H. 0,43. — L. 0,34.

La scène se passe dans une église; une lampe est suspendue à la voûte. Des hommes demi-nus tirent d'une caverne le cercueil contenant le cadavre de la sainte, et le présentent à des religieuses. A gauche, une pelle; à droite, un sarcophage.

Hist. : FABRE 1837. 25

R 12

Catalogue de 1830 :

Sous le N° 32 : "SEBASTIEN BOURDON, L'invention du corps de Sainte Thérèse, esquisse"

Exp: "Sebastien Bourdon 1616-1671" Montpellier, musée Fabre, n° 289 p 398
et musée de Strasbourg, 2000