

VINCENT (FRANÇOIS-ANDRÉ), — Paris, 1746-1816.

801. *Alcibiade recevant les leçons de Socrate (1777).*

T. — H. 0,98. — L. 1,29.

A gauche, Alcibiade, de profil, cuirassé et casqué, un bâton à la main, est accoudé sur le socle d'une colonne. Il écoute Socrate, assis en face de lui. Derrière le philosophe, son Génie, sous forme d'un jeune homme ailé à tête blonde, couronné de laurier, se penche à son oreille. — Signé et daté : VINCENT F., 1777.

28

Hist. : Salon de 1777, n° 190. — FABRE, 1837. — **Bibl.** : La prêtresse ou nouvelle manière de prédire ce qui est arrivé (*Critique du Salon de 1777*, p. 10). — *Lettres pittoresques à l'occasion des tableaux exposés au Salon de 1777*, IV^e Lettre, p. 90.

Exposé

S. XVIII^e - 1979

Bibl. André Joubin *Etudes sur le Musée de Montpelliér*
Cent ans de peinture académique (1665-1759)
 G. B. A. 1924 I h. 212 " "
 (De même que son pendant) exemple caractéristique de
 l'évolution de la peinture académique vers l'antiquité
 morale et solennelle "

Repr.: 1953 à paraître dans un ouvrage de M. Robert
 Rey sur la Peinture française au XVIII^e siècle
 Paris, Nathan.

EXPOSITIONS : "De Watteau à David" Peintures et dessins des Musées
 de Province français : 27 Septembre/30 Novembre 1975 Palais des
 Beaux Arts BRUXELLES - Europalia 75 France.
 N° 80. Bibliographie page 121/122. Reproduction page 114 catalogue
 de l'exposition.

LE THEME : repris par DELACROIX (LE GENIE DE SOCRATE)

JEAN BAPTISTE , BARON REGNAULT Paris 1754 1829
VENTE SAINT MARC 1859 800 fr
ALCIBIADE ET SOCRATE nunc Fontainebleau

ANTONIO CANOVA - SOCRATE ET ALCIBIADE A POTIDEE (1797)
Bas relief en plâtre
POSSAGNO - GYPSOTHECA

cf Luigi Coletti Cat. de la Mostra Canoviana Trévisé
1957 p. 55

Dessin : Pinceau, lavis brun sur esquisse à la pierre noire/
Etude préparatoire à ce tableau conservé au musée Tavet-Delacour
de Pointoise. (Voir catalogue expo : "Le Néo-classicisme français,
dessins des musées de Province" n° 128, pp.123-124)

Restauré en 1971 par M. J. POINSIER : nettoyage allège-
ment reprise d'ensemble restauration vernissage

Maine 77-29.

69059

