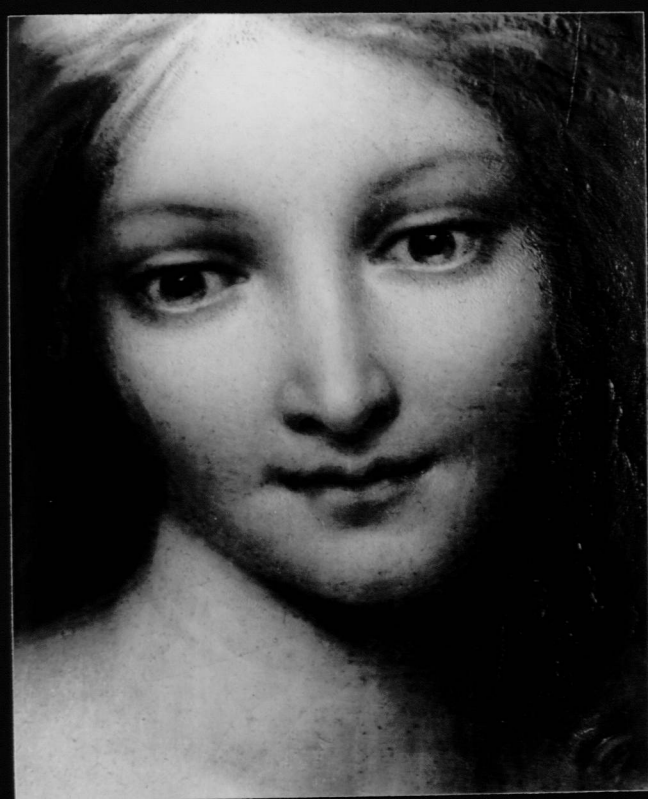




MINUTE

Montpellier, le 6^{ème} 1919.

à M. le Maire de Montpellier

J'ai l'honneur de vous adresser par
l'œuvre d'art / la flamboyante " peinture de
M^{me} Delvaux - curieuse, attribuée ^{par M^{le} Kinski de l'Institut} à l'ère ^{peut-être de 15^{ème} siècle}
dipart au Musée de Montpellier. La date du 10
juillet 1919
est arrivée. J'ai l'honneur de vous adresser également
que le cadre de ce tableau est en mauvais
état, que la toile elle-même est trouée.

Le Directeur.

DELORME (PIERRE CLAUDE FRANCOIS) Chevalier de la Légion d'Honneur , né à Paris le 28 juillet 1783 , mort dans la même ville le 7 Novembre 1859 .

N° 155 Catalogue d'Albenas

EVE TENTEE PAR LE SERPENT

Signé DELORME

Toile

H 2,50 L I, 80

Fig gr nat

DONNE PAR LA FAMILLE DE L'AUTEUR en 1865

.....

~~R 15~~

~~Prêté à la Mairie(Etat Civil) en Mars 1967~~

Revenu au Musée le 23-3-73 - Re Alc lycée

Hist : Dossier Archives Municipales R 2/3 :

FRANCOIS DELORME , Peintre d'Histoire , Chevalier de la Légion d'Honneur , ~~Elève de~~ Elève de GIRODET - Atelier 17 Quai d'Anjou Ile Saint Louis

Don de Charles DELORME Avocat à la Cour Impériale 76 Faubourg Saint Denis Paris .

Lettre de Charles DELORME 25 Novembre 1859 :

énumération du legs : EVE TENTEE PAR LE SERPENT

Arrivée du tableau : 31 Mars 1860

Lettre de Pagezy Maire au Marquis de Nattes Directeur du Musée - 30 Avril 1860 : le Directeur refuse de désigner la place qu'occuperont les tableaux de DELORME " Vous me répondez , Monsieur le Directeur qu'en vous demandant de donner des ordres à M le Conservateur pour placer les tableaux donnés par M DELORME ~~vous exposez~~ ~~sans doute~~ je désire sans doute que vous vous exposiez encore à ses refus Evidemment vous refusez de remplir vos fonctions et comme le Musée ne peut rester en l'état , comme les nudités des tableaux de M. DELORME éloignent de nos galeries un grand nombre de dames et qu'il est urgent de sortir de cette fausse position lorsque surtout l'Exposition va attirer une foule extraordinaire "

Bibl Messenger du Midi - 24 Décembre 1859 :

" Il a résumé dans un de ses ouvrages EVE CUEILLANT LE FRUIT DEFENDU toute la grace et la finesse de son pinceau . Cette grande toile est une oeuvre de l'aspect le plus séduisant "

Restauration : Mai 1978 par Mr POINSIER. Nettoyage, allégement modéré. Retirer multitude de piqûres dans le vernis. Reprise de 2 accroches. Bordage de protection. Restauration d'ensemble. Vernissage satiné.

Exposition : "LE NU" Musée Fabre Montpellier - Eté 1978 - N°30

Bibl et repr noir et blanc + détails, cat. expo

Etat : Dossier Archives Municipales R2/3 :

Lettre Charles DELORME au Maire 20 Mars 1860 :

" EVE et le PORTRAIT sont intacts comme vous pourrez le voir "

cliché 1978-55
Maire 1860/1864

DELORME (Pierre-Claude-François) 1783/1859 R - 15
155. "Eve tentée par le serpent"
Toile H.2,50 - L.1,80
Don de la famille de l'auteur en 1865

Ministère de
l'Instr. Publique
et des Beaux-Arts

Beaux-Arts.

République Française.

Palais Royal, le 10 juillet 1919.

Le Ministre de l'Instruction Publique
et des Beaux-Arts
à Monsieur le Préfet de l'Hérault.

J'ai l'honneur de vous annoncer que l'ouvrage
d'art ci-après désigné vient d'être attribué, à
titre de dépôt au Musée de Montpellier.

« Les flamboyants » peinture de M^{me} Delvové-
Carrière.

Je vous prie de notifier cette décision à M. le
Maire de cette ville et de lui faire connaître que
l'ouvrage dont il s'agit lui sera prochainement
expédié, contre remboursement des frais d'emba-
llage et de transport, qui demeurent, comme d'usage,
à la charge de la ville.

Pour copie conforme
et pour exécution transmis
à Monsieur le Maire de
Montpellier

Le Chef de la Division des
Services d'Architecture chargé
de la Direction des Services
des Beaux-Arts.

Montpellier, le 15 juillet 1919.

Pour le Préfet

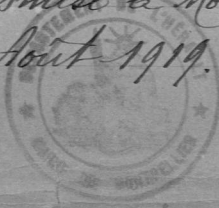
Le Conseiller de Préfecture

Signé: Roibel.

Le Chef du Bureau des
travaux d'Arts Musées et
Expositions:

Signature: Illisible.

Copie conforme transmise à Monsieur le Conservateur du Musée
Montpellier le 9 Août 1919.



Ren Conley

ECOLE FRANCAISE DU XVIII^{ème} SIECLE

La mort d'Abel

Toile

.....
Ancien numero N° II5

Toile retrouvée ruinée , en trois morceaux , ds la resser

-re en 1943

ne peut être cataloguée .

Ne figure pas sur les
catalogues 1914 et 1926 .

DOIT ETRE DEFINITIVEMENT EXCLUE DE TOUT CATALOGUE .

juillet 1978. Rouleto
coulées Sabotia
voir Delorme -