

COURT (Joseph-Désiré). - Rouen, 1797. - Paris, 1865.

436. *La mort de César.*

T. — H. 0,33. — L. 0,40.

Le cadavre sanglant de César est étendu sur les rostres aux pieds de la louve romaine qui allaite les deux jumeaux. Antoine, pour exciter le peuple contre les meurtriers, secoue à ses yeux la tunique ensanglantée du dictateur. Au fond, à droite, la silhouette du Capitole; à gauche, divers monuments du Forum. Au premier plan à gauche, Brutus s'éloigne, le poignard à la main. — Esquisse du tableau du Louvre, exécuté à Rome en 1827 (n° 148 du catalogue de 1903).

Hist. : BRUYAS, 1868. — Collection du Marquis de MONTCALM. — Bibl. : *Galerie Bruyas*, n° 44. — *Exposition centennale* de 1900, n° 181.

Exposé

RH9

Dimensions du tableau du Louvre : H 4 , 30 L 5 , 22
P.

LE SUJET

le sujet

BENJAMIN WEST

MARC ANTOINE HARANGUANT LE PEUPLE ROMAIN APRES LA
MORT DE CESAR

Gravé par VALENTIN GREEN Londres vers 1707 - 1800
Leblanc 54