

CABANEL (Alexandre). - Montpellier, 1823. - Paris, 1889.

389. *Portrait de Mme François Cabanel.*

T. — H. 0,60. — L. 0,51.

En buste, de face. Coiffée du bonnet montpelliérain. Madame François Cabanel était la mère de Pierre Cabanel, et la belle-sœur de l'artiste.

Hist. : Legs PIERRE CABANEL, 1918.

Exposé *Ressource Sabatier*
cliché souple B+2 - 13 x 18

Bibl et Repr . Jean Claparède . Les peintres du Languedoc Méditerranéen de 1610 à 1870 p 235 dans Languedoc méditerranéen et Roussillon d'hier et d'aujourd'hui , ouvrage édité par les Editions folkloriques régionales de France - Nice 1947

Bibl Louis Gillet . Le Trésor des Musées de France à Le Musée de Montpellier . Paris Firmin Didot - Un trio de montpelliérains p 234 " le portrait de sa belle sœur , en coiffe du pays , drue comme une olive verte dans une papillette tuyautée est vraiment une figure piquante "

Restauration : Juin 1979 par Mr POINSIER. Dépoussiérage d'ensemble, régénération en profondeur, reprise d'une pièce ancienne. Bordage de protection. Restauration locale et vernissage léger.

Exposition : Juillet à Octobre 1979. Musée Fabre "Le Portrait" H.C.



① Suzanne
830/40

77.
P. airé 168

