

550

N° 38-9-I

VALADON (Suzanne).- Limoges, 1867.- Paris 1938

Bessines 1867

Route dans la forêt.

Toile.-H.0,73.-L.0,54

Signé et daté 1914 en bas à droite

Achat de la Ville, 1938.

Suzanne Valadon
1914

Exposé

Exp. Le chef d'œuvre du musée de Montpellier, Musée de l'étrangère, Paris 1939 n° 91 Catalogue p. 71

Exp Meisterwerke des Museums in Montpellier 1939
Kunsthalle Bern N° 72 Catalogue p 18

Oeuvre achetée à M. Girard (Ch) 69 Faubourg Saint Honoré Paris : fr 7 000

Description : Une route ocre rosé longe la forêt.

Arbres d'une architecture massive, d'un beau vert, aux ombres outremer foncé. En avant, à gauche, le coin d'un jardin potager dont les verts se rehaussent d'une note orangé .

Exp. SUZANNE VALADON , Musée National d'Art Moderne Paris 1967, N° 20 , p. 43

du catalogue par Pierre Georget :

" ROUTE DANS LA FORET DE COMPIEGNE . Valadon exécuta en 1914 plusieurs paysages de la forêt de Compiègne, près de Vieux-Moulin . On n'y retrouve rien des recherches décoratives sensibles dans le paysage contemporain du Lancement du Filet, ou , quoique à un degré moindre, dans les paysages de Corse de l'année précédente . Par la suite , Valadon représentera souvent des arbres, mais elle s'intéressera surtout à la structure dépouillée de leur tronc et de leurs branches

si propices à ses compositions rigoureuses .
Rien de tel dans cette étude, probablement exécutée
sur le motif . Ainsi, comme dans ses figures,
Valadon poursuit, dans ses paysages, simultanément
à ses recherches de style, des images fidèles et
rafraichissantes de la réalité " .



77-48
Paire ~~24~~. 11/8