

HUYSUM (JAN VAN). — Amsterdam, 1682-1749.**230. Bouquet de fleurs.**

C. — H. 0,49. — L. 0,40.

Sur une table de marbre, dans un vase orné de bas-reliefs, un bouquet de roses jaunes, blanches et rouges, avec des œillets, pavots, tulipe, iris, etc. Autour, voltigent des papillons, abeilles et autres insectes. A droite, un nid d'oiseau avec des œufs et des plumes.
— Signé : JAN VAN HUYSUM FECIT.

Hist. : Vente MONTRIBLOND, 1784 (4.750 L.). — Vente MONTALEAU, 1802 (7.540 fr.). — VALEDAU, 1836. — Bibl. : SMITH, *Catalogue raisonné*, VI, p. 471, n° 32. — CLÉMENT DE RES, *Les Musées de province*, p. 277.

Exposé Hollan dais -

Hist Provient du cabinet ROBIT (Note Desmazes sur un exemplaire de la troisième édition du Catalogue)

Bibl Jan van Huysum (1682 - 1749) The Great Flower Painter of his day . Includes Introductory Text by Colonel M.H. Grant , a Catalogue Raisonné of the artist's known fruit and flower paintings , comprising some 250 items , followed by ten colour plates each of an approximate size of 10 " x 8 " , selected from world-wide sources . Great attention has been paid to the colour reproduction so that each example will be in all respects a faithful reproduction of the original . L8.8s. Od. F Lewis Publishers Limited - The Tithe House , London R D . Leigh-on-sea . Essex . , 1954 .

Rest. Jacques Poincier en 1970 - refixage d'écailles, isolation des manques, nettoyage, masticage, restauration vernissage