

634

N° 58-9-1

FABRE ( FRANCOIS XAVIER ) Montpellier 1766 -  
1837

SOMMEIL

~~XXXXXXXX~~ DE SAINTE MADELEINE

Toile H 0, 44 L 0, 57  
Rectangle dans un cadre dessinant un ovale

Signé et daté en bas à droite : F X FABRE 18035

DON DE LA COMTESSE CITTADINI de Philadelphie  
1958 .

Sur le cadre doit être apposée la plaquette :  
" DON EN MEMOIRE DE JOHN B WARDEN "

Exposé 2<sup>e</sup> Salon Fabu 1979

Description : Au premier plan , Sainte Madeleine  
est étendue sur le sol , le buste  
redressé contre une table rocheuse sur laquelle  
se répand sa blonde chevelure . Le visage tourné  
vers le ciel , le torse , les bras et les pieds  
nus , le reste du corps enveloppé d'une draperie  
violette , elle tient un crane dans son giron .  
Derrière elle , sur une table rocheuse , un fou-  
-et aux cordelettes nouées , un livre ouvert au  
pied d'une croix rustique , des raves , une hydrie  
Le paysage représente de gauche à droite un grand  
arbre à feuillage vert sombre et roux qui abrite  
la sainte et surplombe un rocher dont le sommet  
reçoit quelque clarté . Sous un ciel bleu ou  
traînent des nuages (séparés par quelques zones  
claires) , de lointaines collines bleues , puis  
une gorge au fond de laquelle serpente une (etroi-  
-te) rivière d'un vert bleuté profond , troublé  
d'écume vers la droite . De ce dernier coté ,  
les parois de la gorge , tapissées dans le bas  
d'arbres touffus , élèvent ~~XXXXX~~ vers le ciel  
leurs roches nues .

Lumières sur le visage , l'épaule droite ,  
les seins , le crane , la main gauche , le pied  
droit , de la Sainte .

NR20