

## BESTIEU (JEAN). — Montpellier, 1754-1842.

## 372. Trompe l'œil.

B. — H. 0,33. — L. 0,48.

Fac-similé d'une gravure de Karel du Jardin, représentant des vaches et des moutons gardés par un berger assis au pied d'un arbre; à gauche, une loupe accrochée à un clou, à droite, une clef et un porte-crayon. — Signé : BESTIEU FECIT.

Hist. : L'égué, en 1902, par M. BORNIER.

exposé Sabatin Bureau 2<sup>e</sup> étage

Hist : Archives Municipales R 2/3 Dossier 6  
 LEGS DE M. BARNIER ( François Emmanuel Eugène )  
 Avocat - transmis par l'héritier de M. Barnier :  
 M. Achille DUNAL, Avocat 29 Rue Aiguillerie  
 Pour le détail du legs voir fiche PEINTURES-  
 ADVINENT - PORTRAIT DE JEAN BESTIEU N° 346 Catalogue  
 JOUBIN  
 " BESTIEU - NATURE MORTE "  
Acceptation par le Conseil Municipal 4 Juillet 1902

Note JC 1962 Un trompe l'œil de cet ordre figure dans une tradition qui remonte à OUDRY et à des artistes comme German Y. LLORENTE le Pere ( Seville XVII<sup>e</sup>me ) ( à en juger par ses trompe l'œil -1 du Louvre )

plaque Boite 1. 13x18