

143

N° 806-I

FOSSE (Charles de La) I636/I716

R - 5

242. "Aristote amoureux" Toile H.0,80 - L.0,95

Catalogue d'Albenas

AHr - à TOURNIERES.

Catalogue d'Albenas.

" Une femme, entièrement nue, chevauche sur le philosophe marchant sur ses mains, et le menace d'un fustigement. Une suivante cotarsée la scène avec un flambéau "

Note J.C.C.: Curieuse survivance du vieux tableau d'Aristote. Les ymagiers du XIII<sup>ème</sup> siècle représentaient souvent cette scène. L'aventure du vieux maître d'Alexandre Brède, celle où chevauché par la courtisane Campaspe était destinée à montrer combien l'on se doit méfier de l'amour.

(cf. Emile Mâle, L'art religieux du XIII<sup>ème</sup> siècle p. 392)

Hist Figurait dans les collections de la Ville en 1806 :

Sur le Catalogue des Objets des Arts renfermés dans le Musée de la Ville de Montpellier, dressé par Bestieu, 22 Octobre 1806 ( Archives de la Ville R 2/3 ) il est fait mention de ce tableau " de nuit " avec cette indication : " on le croit de GERARD DE LA NOTTE "

Restauration : Mai 1978 par Mr POINSIER. Nettoyage, allégement complet. Régénération en profondeur. Bordage de protection. Restauration d'ensemble. Vernissage satiné.

Exposition Musée Fabre 1978. N° 12. Cet expo.

V. Ecole Italienne

Nouvelle attribution = Alessandro Turchi.