

VIEN (Joseph-Marie). - Montpellier, 1716. - Paris, 1809.

797. *Saint Jean-Baptiste dans le Désert.*

T. — H. 3,21. — L. 1,59.

Debout, de face, le corps à demi-vêtu d'une peau de bête, le coude gauche appuyé sur un rocher; il tient de la main droite une coquille pleine d'eau et de la gauche une croix à banderole blanche. A gauche, le Jourdain coule entre des arbres.

*Exposé**Exposé Ressens Hellanichas Plé 22*

Hist Catalogue des Objets des Arts renfermés dans le Musée de la Ville de Montpellier, dressé par Bestieu, 22 Octobre 1806 (Archives de la Ville R2/3)

Figure parmi les tableaux donnés par le gouvernement
Envoi du 22 prairial An 2. avec la mention : " PEINT A ROME "

Cette dernière indication est fausse. Le petit problème posé par l'origine de cette toile a été éclairci en 1951 Cf. Bibl. Fontanel.

*L'Inventaire Desmazes 1838 dans le tableau
comme " portrait par la ville avant 1806 "*

Copies dans Musées églises de Montpellier

Bibl.: Chaussard, Le Pausanias Français, Salon de 1806 p. 47 :

" Parmi les tableaux qu'il composa, un Saint Jean pour Montpellier, grand tableau d'église. pp.49, 50 " Il était chargé de peindre un SAINT JEAN BAPTISTE. Un modèle lui en fournit le corps, mais la tête n'avait point le caractère historique. M. Vien fut à la Trinité des Pèlerins, et le premier groupelui offrit un étranger dont le caractère de tête était celui qu'il cherchait."

Hist.: Liste des tableaux provenant des ci-devant églises que MM. Bestieu et Lejay estiment devoir être conservés. - Montpellier. 2 Nivose, an III de la République française :

JEAN DANS LE DESERT DE VIEN (provenant) DE LA MERCY

Note JC.1950 Il ressort de mes recherches que le tableau précédent est une réplique qui dut être rendue à une église de Montpellier ~~xx~~ à l'époque de la Restauration (Annuler cette dernière note fondée sur le faux renseignement qui figure

en tête .

Ce tableau figure ds l'inventaire des effets qui étaient au pouvoir du citoyen Fontanel , garde des desseins auprès de l'école Centrale de Montpellier et qui furent remis au citoyen Claude Daumas nommé à la susdite place . Ce n'est pas celui qui fut envoyé par l'Etat et fut reçu le 10 Germinal An XI 31 mars 1803 .

Bibl.: Abraham Fontanel ds le Journal le Véridique en date du 6 avril 1809 . - n° 307

Il s'agit d'une notice au sujet des funérailles de Vien , originaire de Montpellier : " Sa vie consacrée à briser le sceptre du mauvais gout qui pesait sur tous les arts d'imitation

..... semblable aux honneurs qui furent rendus à l'immortel RAPHAEL D'URBIN ou l'on porta au devant de son sarcophage comme un trophée à sa gloire , le beau tableau de la TRANSFIGURATION , ne pourrait on pas , avec la permission de M. le Maire de cette ville , transporter momentanément dans l'église ou se célébrera ce service (service funèbre demandé par Fontanel), le beau tableau de SAINT JEAN BAPTISTE que le Musée possède (Note : savante étude faite pendant son séjour en Italie et qui ornait l'une des chapelles de l'église dite de la Mercy) et qui est cité comme une de ses plus savantes productions

..... cérémonie terminée par une distribution de pain aux pauvres de la paroisse de Saint Pierre ou Monsieur VIEN fut baptisé

..... Voilà , Monsieur le Rédacteur ce que mon vieux zèle et mon amour pour les Arts m'ont suggéré

ABRAHAM FONTANEL PERE ,

Ancien Conservateur de l'Ecole de Dessin de la Société des Beaux-Arts de Montpellier . "

Les renseignements donnés par cet article sont précieux . Il réduit à néant l'indication portée sur une liste ancienne d'après laquelle ce tableau aurait fait partie des envois de l'Etat , sous le Consulat .

L'historique peut désormais être rétabli ainsi que suit :

Hist.: Figurait à Montpellier dans l'église de la Mercy - Confisqué avec d'autres tableaux religieux en l'An III .- Conservé ds le Museum de l'Ecole Centrale de Montpellier .- Passé au premier Museum de la Ville de Montpellier - Non rendu à sa destination première sous la Restauration .- Passé au Musée Fabre lors de sa fondation en 1826 .

N° 806-I2

Fiche 2

VIENT (JOSEPH-MARIE) Montpellier I7I6 - Paris
I809

N° 797 .- SAINT JEAN BAPTISTE DANS LE DESERT .

.....