

POUSSIN (ECOLE DE)

N° 459 Catalogue d' Albenas

PAYSAGE DE MONTAGNES avec deux voyageurs

Toile H⁰, 49 .- L. 0, 65

DON FABRE 1825 .

.....
R 15 Prêté à la Préfecture Régionale
Rentré le 27.4.44

Description : Une tour ruinée sur des rochers ;
deux voyageurs sur un chemin rapide
marchent à grands pas (Inventaire Desmazes 1835)

Attribué à POUSSIN par les anciens Catalogues .
mais aussi bien MANIERE DE GASPARD DUGHET dit LE
GUASPRES .

Bibl .: André Joubin , Actes du Congrès d' Histoire
de l' Art , Paris , 1921 , Presses Universi-
-taires de France , Paris , 1924 : " Sur les oeuvres
de POUSSIN au Musée de Montpellier " T II , p. 340 :
" A ces trois premiers tableaux , ajoutons en
deux autres (N° 458 et 459 du catalogue) DEUX PAY-
-SAGES HISTORIQUES QUI N' ONT DE POUSSINESQUE QUE
L' INTENTION ET NE MERITENT PAS UNE PLUS LONGUE DIS-
-CUSSION ."

Note JC 1950 Examiné par M. Souviron qui fait un
Memoire sur DUGHET : il maintient
ECOLE DE POUSSIN - non pas DUGHET

Note JC 1951 Visite de M. Anthony Blount . Penche
pour une oeuvre du MAITRE AUX BOULEAUX
D' ARGENT .- Italie XVIIeme siècle .

CATALOGUE EN 1951 .

Exp.: Exposition Nicolas Poussin et son temps . Le
classicisme français et italien contemporain
de Poussin , Musée des Beaux Arts de Rouen , n° 109
PAYSAGE AUX DEUX VOYAGEURS . " AUTOUR DE POUSSIN "

Bibl .: Jacques Thuillier , Actes du Colloque POUSSIN

Paris 1960 , T. II , p. 295 , n° 66 , pl. 369

Catalogue de l' Exposition Nicolas Poussin et son
Temps , le Classicisme français et italien contem-
porain de POUSSIN , Editions des Musées Nationaux
avril-mai 1961 , p. 55 (Autour de POUSSIN)

Etat : Restauration par M. Jude François 1961 .