

COUSTOU (Jean). - Montpellier, 1719-1791.

441. Jeune négresse et ~~son~~ enfant. un enfant

T. — H. 0,54. — L. 0,68.

Elle est vue à mi-corps, un foulard rayé sur les épaules, un madras blanc sur la tête. Elle tient un enfant assis sur le bras gauche; sur le poing gauche un perroquet vert auquel l'enfant offre des cerises.

Hist. : Don de M. Philippe Coustou, ancien président du Tribunal de commerce, fils de l'auteur. 1828

Exposé

Hist : Figure sur le Catalogue du Musée 1828

N° 61

Sur le catalogue de 1830 " A été donné par Mr Philippe Coustou, ancien négociant, membre du Conseil municipal, administrateur des Hospices, fils de l'auteur "

Devance <sup>me</sup> Benoist ( Portrait d'une négresse de la Guadeloupe - Louvre - peint en 1800 )

Bibl Jean Claparède . Les peintres du Languedoc Méditerranéen ~~de~~ de 1610 à 1870 dans Languedoc Méditerranéen et Roussillon d'hier et d'aujourd'hui ouvrage édité par les Editions folkloriques régionales de France , Nice 1947 p 229 .

On a remarqué l'analogie que présente la mise en page de ce tableau ( figure vue à mi-corps ) avec celle des NEGRESSES de F. BAZILLE .

Le genre de sujet choisi par COUSTOU s'inscrivait dans une tradition déjà ancienne : v Antoine COX-PEL : Serviteur nègre à la corbeille de fruits dans JEUNE FILLE CARESSANT UN CHIEN Louvre repr de Louis Dimier , Peintres Français du XVIIIème siècle T I Pl XXVI

Note JC. 1953 Bizarrement catalogué . Il faut rectifier : JEUNE NEGRESSE ET UN ENFANT .

Permet d'évoquer le temps où des montpellierains possédaient de grandes plantations aux îles , notamment à Saint Domingue .

Exp.: L' Europe et la Découverte du Monde , Bordeaux 1960 p° 54

Bibl .: Catalogue de l' Exposition l' Europe et la Découverte du monde , Bordeaux , 1960 , pp 33 , 34

EXPO : MUSEE NOIR

Musée Fabre, Montpellier

26 Juin- 22 Septembre 1991



Cliché Pain  
77.240

69003 Cliché D'UGRUG