

MONNOYER (Jean-Baptiste), dit BAPTISTE.- Lille, 1634.-

Londres, 1699.

691. *Corbeille de Fleurs.*

T. — H. 0,75. — L. 0,92.

Un bouquet de pivoines, boules de neige, coquelicots disposé dans une corbeille de métal posée sur un socle de marbre.

Hist. : Acheté 120 fr. par FABRE, en 1830.

X R 21

Hist : Dossier Archives Municipales R 2/3 : " Note signée  
F X Fabre 13 Avril 1830 :

" Portrait d'Hyacinthe Rigaud peint par lui même	100 f
Portrait de Largillière peint par lui même	80
Subleyras - Des pénitents qui invoquent	
	Saint Etienne : 300 f
J B MONOYER : CORBEILLE DE FLEURS	120 f

Archives Municipales R2/3 Dossier 4 :  
Acquis sur le rente Collot : 120 francs

N° 228 bis du catalogue de 1830

Analogie Une toile attribuée à l'ATELIER DE LARGIL-  
-LIERE

VASE DE FLEURS SUR UN ENTABLEMENT

Toile encadrée H 0m 72 L 0, 92

est passée en vente ( Tableaux anciens Meubles et  
Objets d' Art principalement du XVIII eme siècle )  
est passée en vente à l' Hotel Drouot Salle n° 10 le  
Mercredi 17 Mars 1965 . Cat. n° 35 repr pl I  
Meme principe de composition , tulipes , anemones dou-  
-bles , girofles doubles dans une coupe orfévrée  
posée sur un entablement dont l'on ne voit qu' une fai-  
-ble partie en hauteur mais plus allongé que le socle  
du Musée Fabre . La coupe n' est pas décorée à go-  
-drons mais par une suite de motifs ( boules saillantes  
ds un cadre limité par des crossettes ) . Structure des  
fleurs moins précise , plus échevelée . La principale  
différence par rapport au tableau de Montpellier est  
dans le fond qui au lieu d' être uni présente le tis-  
-su chamarré et les franges d'un tapis .

Etat : Restauré par Monsieur Robert de Saint Clair  
en 1943 - <sup>au</sup> nettoyage et vernissage .