

GREUZE (Jean-Baptiste). - Tournus, 1725. - Paris, 1805.

589. Jeune fille aux mains jointes.

T. — H. 0,46 — L. 0,38.

Elle est représentée en buste, de trois-quarts à gauche, le menton appuyé sur ses deux mains jointes comme si elle était en prières; elle a les cheveux bruns avec un rang de perles et un ruban bleu dans les cheveux; elle est vêtue, comme dans la Prière du matin, d'une chemise blanche qui dégage l'épaule, avec une écharpe de taffetas noir.

Hist. : VALEDAU, 1836. — Repr. : Gravé par MASSON, en 1863, sous le titre : *le Souvenir*. — C. MAUCLAIR, J.-B. Greuze, p. 76. — Bibl. : MARTIN, *Catalogue de l'Œuvre de Greuze*, n° 734.

Exposé S. XVIII = 1999

a.c. = M-665
L 58
E. M., 5

*Très identique au musée d'Edimbourg
Il existe en France plusieurs copies anciennes.*

Note JC 1956 Correspondance au sujet de ce tableau
avec M. Colin Thompson, The National Gallery of Scotland

LA JEUNE FILLE AUX MAINS JOINTES est le n° 437 de
la National Gallery of Scotland
H O, 45 L. O, 37, 5
Legs Lady Murray, 1861.

Une troisième version signalée par M. Thompson
à Upton House - Collection Viscount BEARSEED - ac-
-tuellement l'une des propriétés de la National Trust
-t.

La reproduction du tableau d'Edin-
-burgh au dossier.

Variantes :

Montpellier	Edinburgh
Detail plus important de la manche à gauche et des plus de la chemise à droite	Proportions de la figure un peu plus forte
Croisés	Cheveux plus chatains Les doigts sont joints ms non croisés Arrangement un peu diffé- -rent des cheveux sur le front.
Le rang de perles sur la chevelure et son retour sur l'épaule - la rosette de ruban	Absents

Fait penser à l'arrangement
d'une autre figure de G

RESTAURATION : Juin 1976 par Mr POINSIER : nettoyage, allégement progressif, régénération d'ensemble, restaurations, vernissage.

EXPOSITION : GREUZE ET DIDEROT - MUSEE DE CLERMONT-FERRAND. N° 20 ETE 1984. Bibl. Pge 40 du catalogue de l'exposition

Restauration Tableau équipe d'une protection de verre en plastique par N. Ohara restaurateur japonais en juillet 2005 à Ibaraki (expo Japon)

Etat : Archives Municipales R 2/3 Dossier IO
Rapport André Joubin au Maire I Juin 1916 :
N° 297 (Catalogue d'Albenas) GREUZE - JEUNE FILLE EN PRIERES : ne pas tarder à restaurer , craquelée .

Etat : Transposition par M. de Saint Clair 1944

Déplacage de vernis.

1939-41 : R. de Saint Clair , Nettoyage, vernissage, transposition, châssis à clef, retouches .



Cliché Suglone
70119



Faire 1984 77-65